



O AUTORICI

Nada Zidar-Bogadi (rođena 19. veljače 1957. u Zagrebu) u književnom je svijetu poznata kao pjesnikinja, prozaistica i dramska književnica čija su djela uvrštena u brojne antologije, zbornike, čitanke, dječje časopise te se čitaju kao školska lektira.

Uz modernu basnu (*Sretan cvrčak*, 1996.), fantastične priče (*Marsovac iz moje ulice*, 1996.), realistične pripovijetke (*Kiša je moja prijateljica*, 1997.), poetsko-prozne priče iz prirode (*Lopoč priče*, 2003.), maštovite slikovnice (među kojima je značajna *Volite li životinje*, za čije je ilustracije ilustratoru dodijeljena Nagrada „Grigor Vitez“ 2012. godine) i igrokaze, ova je autorica suvremenu hrvatsku književnost osobito obogatila svojim poetskim zbirkama (*Mjesečev sin*, 1984., *Nikad bliže Mjesecu*, 1992., *Šešir pun mjesečine*, 1994., *Sudbina ruže*, 1997., *Proljeće trči za dječakovom loptom*, 2016.). Nada Zidar-Bogadi poznata je hrvatska haiku i senryu pjesnikinja, čije su pjesme uvrštene i u *Antologiju hrvatskog haiku pjesništva* Vladimira Devidéa (1996.) i u svjetski Zbornik haiku poezije Williama J. Higginsona (*Haiku World – An International Poetry Almanac*, 1996.).

Nada Zidar-Bogadi živi i radi u Zagrebu.